



3. ULUSLARARASI NEOPOLİS HEYKEL SEMPOZYUMU ŞARTNAMESİ ve SÖZLEŞMESİ

2022 yılı için uluslararası Taş Heykel Sempozyumu düzenlenecektir. "3. Uluslararası NEOPOLİS Heykel Sempozyumu" Kuşadası Belediyesi Başkanlığı, Kuşadası Altın Güvercin Kültür Sanat Tanıtım Vakfı, Mehmet Nuri Göçen Kültür Sanat Eğitim Vakfı ve Sempozyum Küratörü ÖZLEM ve Hakan ŞENGÖNÜL 'ün işbirliği ile yürütmektedir.

Sempozyumun amacı Kuşadası'na nitelikli çağdaş sanat yapıtları kazandırmak, Kuşadası açık hava heykel müzesine dönüştürülmesi için katkı sağlamak ve Kuşadası'nın Uluslararası sanat platformunda tanıtımının sağlanmasıdır.

Genel Açıklamalar

Madde 1. 3. Uluslararası Neopolis Heykel Sempozyumu, Kuşadası'nda **26.09.2022 -03.11.2022** tarihleri arasında gerçekleştirilecektir.

Madde 2. Sempozyuma katılacak sanatçılar, Sempozyuma katılacak sanatçılar, Kuşadası Belediyesi Başkanlığı'nın göstereceği 3 kişi KUSAV'ın göstereceği 2 kişi, Mehmet Nuri Göçen Kültür Eğitim Sanat Vakfı 2 kişi ve Küratör Hakan, Özlem ŞENGÖNÜL olmak üzere toplam 9 kişilik komite heyeti tarafından, sanatçıların gönderdikleri başvuru dosyaları esas alınarak saptanacaktır. Sempozyuma başvuracak sanatçıların göndereceği tasarımlar daha önce başka yerde uygulanmamış ve özgün karakterde olmalıdır. Eserler kamusal alanlara yerleştirileceğinden, kent ölçeğine uygun büyüklükte olması gerekmektedir.

Sempozyum sonunda katılan her sanatçının eserini tamamlamış olması halinde, Kuşadası Belediyesi tarafından onaylanmış bir katılım belgesi ve plaket verilecektir.

Madde 3. Sempozyuma 10 sanatçı 2 asistan katılacaktır. Katılımcılardan biri, Kuşadası Belediyesi Başkanlığı tarafından görevlendirilmiş Sanatçı olacaktır. Jüri gerekli gördüğü takdirde katılımcı sayısı 10 kişiden az olabilir.

Madde 4. Yontu malzemesi olarak yaklaşık 3 m3 Marmara Mermeri kullanılacaktır.

Madde 5. Sempozyumun teması, Müzik, (Kuşadası ve Sanat) konusuna uygun heykeller seçilecektir. (Gerekli Bilgilere <https://kusadasi.bel.tr/> linkinden ulaşabilirsiniz.)

Madde 6. Yapıtların mülkiyeti Kuşadası Belediyesi aittir. Eserlerin Kuşadası açık hava müzeye konması veya geçici sergilere katılması amacıyla taşınması Kuşadası Belediyesi tasarrufundadır. Sanatçı, sempozyuma katılarak, sempozyum boyunca eserini oluşturma sürecinin ve eserlerinin görüntülenmesine izin vermiş kabul edilir. Kuşadası Belediyesi tanıtım amacıyla görüntüleri kullanma ve heykellerin yer değiştirme hakkına da sahiptir.

Madde 7. Sanatçıların sempozyum süresince gerçekleştirdikleri eserler, Kuşadası Belediyesi Sempozyum Komitesi ve Kuşadası Belediyesi tarafından belirlenen yerlere yerleştirilecektir.



Madde 8. Sempozyuma katılan sanatçıların, ulaşım, sabah, öğle ve akşam yemekleriyle konaklamaları organizasyon komitesi ve Kuşadası Belediyesi tarafından karşılanacaktır.

Madde 9. Ulaşım, Yurtdışından gelen sanatçılar için **2000 TL**(iki bin türk lirası) Türkiye'den katılan sanatçılar için **1250 TL**(bin iki yüz elli türk lirası) dir. Her sanatçı ulaşım biletini kendisi temin edecektir.

Madde 10. Kendisine tanınan sürede ve mekânda yapıtını gerçekleştiren her sanatçıya, genel harcamalar ve telif hakkı olarak toplam **30.000 TL**. (Otuz bin Türk lirası) **Ödeme yapılacaktır. Sempozyumun ilk beş günü içerisinde net 10.000TL** (On bin Türk Lirası) **sempozyumun son haftası net 20.000 TL** (yirmi bin Türk Lirası) **nakit ödeme şeklinde yapılacaktır.**

Üniversite öğrencilerinden 2 asistan seçilecektir. Asistanlara 1m3 geçmeyen mermer verilecektir. **Asistanlar için 5.000 TL ödeme yapılacaktır. Sempozyumun ilk beş günü içerisinde net 2.000TL** (iki bin Türk Lirası) **sempozyumun son haftası net 3.000 TL** (üç bin Türk Lirası) **nakit ödeme şeklinde yapılacaktır.**

Madde 11. Sempozyuma katılmaya hak kazandığı halde gelemeyeceğini bildiren sanatçıların ya da sempozyumun başlangıç tarihinden sonraki 3 gün içerisinde herhangi bir mazeret bildirmeksizin sempozyumda hazır bulunmayan sanatçıların katılımları iptal edilecektir.

Madde 12. Sanatçılar, çalışma saatleri içerisinde sempozyum alanında bulunmak ve sempozyum takvimine uymakla yükümlüdürler. Gelişebilecek istisnai durumlar Sempozyum Organizasyon Komitesi'nce değerlendirilir.

Madde 13. Çalışma alanına belli aralıklarla öğrenciler, gençler, bisikletçiler, yaşlılar, engelliler gibi farklı ziyaretçi grupları getirilecektir. İsteyen sanatçılar 1 çalışma günü içerisinde 2 saatlik bir program dahilinde, çocuklar ile bir sanat atölyesi etkinliği yapabilecektir. Sempozyuma katılan sanatçıların, izleyiciler ve sanat çevreleri ile paylaşmak üzere, yanlarında çalışma dokümanı, kentlerine ve ülkelerine ait kültürel ve sanatsal değerleri yansıtıcı tanıtıcı argümanlar, eserlerine ait görsel materyal içeren tanıtıcı doküman vb. getirmeleri önerilir.



Başvuru

Madde 1. Sempozyuma katılacak sanatçıların seçimi konusunda esas alınacak dosyalar aşağıdaki bilgi ve belgeleri içerecektir:

-Başvuru formu.

-Sanatçının katıldığı en önemli 10 etkinliği belirttiği bir daktilo sayfasını aşmayan fotoğraflı İngilizce veya Türkçe özgeçmişi.

-Sanatçının gerçekleştirdiği beş çalışmayı tanıtan jpeg formatında görsel doküman.

-Sanatçının sempozyumda gerçekleştireceği yapıtı değişik açılardan gösteren çizim, maket fotoğrafları, montaj şeması, varsa heykelde kullanılacak ek malzemeler. Sanatçı gerekli gördüğü takdirde yapıt hakkında İngilizce veya Türkçe kısa açıklama dosyada yer alabilir.

Madde 2. Yukarıdaki belgeleri içeren ve toplam **1,5 MB aşmayan** başvuru dosyası en geç 12.08.2022 saat 23.59'a kadar aşağıdaki adrese e-posta ile iletilmelidir. Sadece e-posta yoluyla yapılan başvurular kabul edilecektir. Eksik başvurular değerlendirmeye alınmayacaktır.

Başvuru adresi: neopolisheykelsempozyumu@gmail.com

Madde 3. Başvuru dosyalarındaki belgeler, basın duyurusu ve daha sonra basılacak olan katalog ve benzeri yayınlarda kullanılabilir.

Çalışma Koşulları

Madde 1. Malzeme olarak sanatçılar tarafından kullanılacak maksimum 3 metreküp mermer idare tarafından temin edilecektir. Sanatçılar eserini oluşturmak için ihtiyaç duyduğu mermer ve var ise kaide ölçüsünü ayrıca montaj için ihtiyaç duyacağı ekipmanları eksiksiz olarak başvuru dosyasında belirtmelidir.

Madde 2. Sanatçılar elektrikli ve küçük el aletleri ile bunların sarf malzemelerini kendileri getirmekle yükümlüdür.

Madde 3. Montaj haricindeki ek malzeme kullanımında teknik çözüm ve masraf sanatçıya aittir.

Madde 4. Sanatçılara sempozyum alanında 220V elektrik, uzatma kablosu, gölgelik ve ayrıca vinç, hilti, kompresör temin edilecektir.

Madde 5. Çalışma alanında güvenliği sağlamak için gündüz ve gece güvenlik görevlileri bulundurulacaktır.

Madde 6. Sempozyum süresince katılımcıların, üçüncü kişilerin ve çalışanların uğrayabilecekleri her türlü doğrudan ve dolaylı zarar, ziyan ve iş kazalarından kendileri sorumludur. Kuşadası Belediyesi sorumlu olmayacaktır.

Madde 7. Büyük / küçük kesici, delici her türlü aletin bakımı için bir teknisyen sempozyum süresince görevli olacaktır.



Madde 8. Sanatçılar kendi kaza sigortalarını, tetanos, Hepatit B, Covid 19 vb. aşılarını yaptırmakla ve Ülkelerin Covid 19 Politikalarına uymakla yükümlüdürler.

Madde 9. Çalışma açık havada gerçekleştirilecektir. Sanatçıların, ani yağmur ve sıcak gibi mevsime bağlı hava şartlarına hazırlıklı olarak gelmeleri gerekmektedir.

Madde 10. Kuşadası Belediyesi ve proje ortakları Mücbir sebepten dolayı sempozyumu iptal etme, erteleme yetkisine sahiptir.

Madde 11. Yapıtların herhangi bir nedenle sempozyum süresi içerisinde gerçekleştirilememesi durumunda (mücbir sebepler hariç), Kuşadası Belediyesi ve Sempozyum Komitesinin karar alma hakkına sahiptir. Bu kararlar sonucunda sanatçılarla yaşanabilecek ve dostane çözüm yoluyla giderilmeyen her türlü uyuşmazlığın giderilmesinde yalnızca Kuşadası Adliye Mahkemesi ve İcra Müdürlükleri yetkili kılınmıştır.

Sempozyum Takvimi

- **15.08.2022 sempozyum son başvuru tarihi.**
- **18.08.2022 sempozyum seçici komitesinin toplanması.**
- **29.08.2022 Başvuran sanatçılara sonuçların e-posta yoluyla bildirilmesi.**
- **25.09.2022 Sempozyuma katılacak sanatçıların tercih ettikleri geliş-gidiş detaylarını bildirmeleri için son gün.**
- **26.09.2022 Buluşma. Sanatçıların karşılanması, konaklama mekânlarına yerleşmeleri.**
- **03.10.2022 Açılış töreni. Sempozyumun başlangıcı.**
- **03.11.2022 Kapanış töreni. Sanatçıların katılım belgelerinin verilmesi, genel harcamalar ve telif hakkı ödemelerinin yapılması.**
- **04.11.2022 Kuşadası'ndan ayrılış.**

Sempozyuma katılmak üzere başvuran sanatçılar, sempozyum şartnamesini ve takvimini kabul etmiş sayılırlar.



3.ULUSLARARASI NEOPOLİS HEYKEL SEMPOZYUMU KATILIMCI BEYANI

Kuşadası Belediyesi tarafından, tarafıma göndermiş olan davet mektubu neticesinde iş bu daveti kabul ederek, ilişteki “3.Uluslararası Neopolis Heykel Sempozyumu şartnamesini” kendi isteğim ve serbest irademle doldurarak imzaladım.

Kuşadası Belediyesi tarafından, eğitmenleri, görevlileri, çalışanları, diğer kişiler tüm çalışma alanı gezdirip mevcutta bulunan ve çalışma sırasında bulunabilecek alet, edevat, donanım ve araçları, bunların kullanım şekil ve amaçlarını göstererek doğabilecek riskler ve alınacak tedbirler hususunda uyarıda bulundular. Bu nedenle, çalışma sırasında kendime ait çalışma alanım dışında yer almayacağım ve bana anlatılan iş sahasına ilişkin hususlarda tedbirli davranacağımı taahhüt ederim.

3.Uluslararası Neopolis Heykel Sempozyumu iştirakim sırasında ortaya çıkabilecek risklerin farkındayım. Fiziksel aktivite gerektiren bu sempozyumda yer almak için yeterli fiziksel koşullara sahibim. Çalışma ortamında hızlı dönen çarkların, ağır mermer blokların ve birçok tehlike taşıyabilecek araç ve gereçlerin bulunacağından haberdarım. Kendimi bu tehlikelerden koruyacak sorumluluğu alıyorum.

Sempozyum boyunca ve mesai saatleri içinde geçerli ferdi kaza sigortası yaptırdığımı, ancak bu kurumun bana karşı ilaç veya medikal yardım sorumluluğu olmadığını biliyorum. Katılımım sırasında ortaya çıkabilecek sağlık sorunları kaynaklı masraflardan kendimin sorumlu olduğunu kabul ve beyan ediyorum.

3.Uluslararası Neopolis Heykel Sempozyumu Katılım Şartnamesini ve Sempozyum Katılım Beyanımı okudum ve kabul ediyorum.

ADI VE SOYADI

TARİH ve İMZA



3.ULUSLARARASI NEOPOLİS HEYKEL SEMPOZYUMU BAŞVURU FORMU

Adı Soyadı	
Doğum Yeri ve Yılı	
Mesleği	
E-Posta	
Telefon No	
Adres	

Çalışma Hakkında Bilgi	
Profesyonel Kategori	Öğrenci Kategorisi

Sanatçının kullanacağı Toplamı 3m3'ü aşmayan mermer ölçüleri	
---	--

Şartnamede yazan tüm hükümleri okudum ve kabul ediyorum.

Tarih

Sanatçının imzası



<https://kusadasi.bel.tr/>



<https://www.instagram.com/neopolisheykelsempozyumu/?hl=tr>



neopolisheykelsempozyumu@gmail.com