



## 22. ULUSLARARASI PROKONESSOS HEYKEL SEMPOZYUMU ŞARTNAMESİ

22.Uluslararası Prokonessos Mermer Heykel Sempozyumu düzenlenecektir.

22.Uluslararası Prokonessos Mermer Heykel Sempozyumu Marmara Adalar Belediye Başkanlığı, Sempozyum paydaşları, sempozyum Küratörleri Özlem ŞENGÖNÜL ve Hakan ŞENGÖNÜL 'ün katkılarıyla yürütmektedir.

Sempozyumun amacı nitelikli çağdaş sanat yapıtları kazandırmak, yörenin açık hava heykel müzesine dönüştürülmesi için katkı sağlamak ve Marmara adasını Uluslararası sanat platformda tanıtımının sağlanmasıdır.

### **Genel Açıklamalar**

**Madde 1.** Uluslararası Prokonessos Heykel Sempozyumu, Marmara adası Saraylar bölgesinde 22.08.2022 - 22.09.2022 tarihleri arasında gerçekleştirilecektir.

**Madde 2.** Sempozyuma katılacak sanatçılar, Marmara Adalar Belediyesi Başkanlığı tarafından, sanatçıların gönderdikleri başvuru dosyaları esas alınarak saptanacaktır. Sempozyum sonunda her sanatçıya Marmara Adalar Belediyesi tarafından onaylanmış bir katılım belgesi ve plaket verilecektir.

**Madde 3.** Sempozyuma 6 sanatçı 2 asistan katılacaktır. Katılımcılardan biri, Marmara Adalar Belediyesi Başkanlığı görevlendirilmiş Sanatçı olacaktır. Jüri gerekli gördüğü takdirde katılımcı sayısı 6 kişiden az olabilir.

**Madde 4.** Yontu malzemesi olarak yaklaşık 3 m3 Marmara Mermeri kullanılacaktır.

**Madde 5.** Sempozyumun Teması: Marmara adası kültürel değerleri Kentle ilişkili fonksiyonel heykeller istenilmektedir. Seçilen heykeller Marmara adası açık hava müzesine yerleştirecektir.

(Gerekli Bilgilere <http://www.marmara.bel.tr> linkinden ulaşabilirsiniz.)

**Madde 6.** Yapıtların mülkiyeti Marmara Adalar Belediyesine aittir. Eserlerin müzeye konması veya geçici sergilere katılması amacıyla taşınması Belediye'nin tasarrufundadır. Sanatçı, çalışma sürecinin ve eserlerinin görüntülenmesine izin verir. Marmara Adalar Belediyesi tanıtım amacıyla görüntüleri kullanma hakkına ve heykelin yer değiştirme hakkına da sahiptir.

**Madde 7.** Sanatçıların sempozyum süresince gerçekleştirdikleri eserleri, Marmara Adalar Belediyesi tarafından Marmara Adası açık hava müzesi heykel parkına, Sempozyum Komitesi ve Marmara Adalar Belediyesi tarafından belirlenen yerlere yerleştirilecektir.

**Madde 8.** Sempozyuma katılan sanatçıların, ulaşım, sabah, öğle ve akşam yemekleriyle konaklamaları Marmara Adalar Belediyesi tarafından karşılanacaktır.

**Madde 9.** Ulaşım, Yurtdışından gelen sanatçılar için (2000TL) Türkiye'den katılan sanatçılar için (1500TL) dir. Her sanatçı uçak biletini kendisi temin edecektir.

**Madde 10.** Kendisine tanınan sürede ve mekânda yapıtlarını gerçekleştiren her sanatçıya, genel harcamalar ve telif hakkı olarak toplam **25.000 TL**. (Yirmi beş bin Türk lirası) **Ödeme yapılacaktır. Sempozyumun ilk beş**



**günü içerisinde net 10.000 TL (On bin Türk Lirası) sempozyumun son gününde net 15.000 TL) On beş bin Türk Lirası) nakit ödeme şeklinde yapılacaktır.**

**Üniversite öğrencilerinden 2 asistan seçilecektir. Asistanlar için 5.000 TL (Beş bin Türk lirası ) ödeme yapılacaktır. Sempozyumun ilk beş günü içerisinde net 2.000TL (İki bin Türk lirası TL) sempozyumun son gününde net 3.000TL (Üç bin TL) nakit ödeme şeklinde yapılacaktır.**

**Madde 11.** Sempozyuma katılmaya hak kazandığı halde gelemeyeceğini bildiren sanatçıların ya da sempozyumun başlangıç tarihinden itibaren 3 günlük süre içerisinde herhangi bir mazeret bildirmeksizin sempozyumda hazır bulunmayan sanatçıların katılımları iptal edilecektir.

**Madde 12.** Sanatçılar, çalışma saatleri içerisinde sempozyum alanında bulunmak ve sempozyum takvimine uymakla yükümlüdürler. Gelişebilecek istisnai durumlar Sempozyum Komitesi'nce değerlendirilir.

**Madde 13.** Çalışma alanına sistematik olarak öğrenciler, gençler, bisikletçiler, yaşlılar, engelliler gibi ziyaretçi grupları getirilecektir. İsteyen sanatçılar 2 çalışma günü içerisinde 2 saatlik bir program dahilinde, adalı çocuklar ile bir sanat atölyesi etkinliği yapabilecektir. Sempozyuma katılan sanatçıların, adalı izleyiciler ve sanat çevreleri ile paylaşmak üzere, beraberlerinde çalışma dokümanı, kentlerine ve ülkelerine ait kültürel ve sanatsal değerlere ya da eserlerine ait görsel materyal içeren tanıtıcı doküman getirmeleri önerilir.

### **Başvuru**

**Madde 1.** Sempozyuma katılacak sanatçıların seçimi konusunda esas alınacak dosyalar aşağıdaki bilgi ve belgeleri içerecektir:

#### **-Başvuru formu.**

-Sanatçının katıldığı en önemli 10 etkinliği belirttiği bir daktilo sayfasını aşmayan İngilizce veya Türkçe fotoğraflı özgeçmişi.

-Sanatçının gerçekleştirdiği beş çalışmayı tanıtan jpeg formatında görsel doküman.

-Sanatçının sempozyumda gerçekleştireceği yapıtı değişik açılardan gösteren çizim, maket fotoğrafları, montaj şeması, varsa heykelde kullanılacak ek malzemeler. Sanatçı gerekli gördüğü takdirde yapıt hakkında İngilizce veya Türkçe kısa açıklama dosyada yer alabilir.

**Madde 2.** Yukarıdaki belgeleri içeren ve toplam **1.5 MB aşmayan** başvuru dosyası en geç **08/07/2022 günü, saat 00.00** ye kadar aşağıdaki adrese e-posta ile iletilmelidir.

Sadece e-posta yoluyla yapılan başvurular kabul edilecektir. Eksik başvurular değerlendirmeye alınmayacaktır. Başvuru adresi: **saraylarheykelsempozyumu@gmail.com**

**Madde 3.** Başvuru dosyalarındaki belgeler, basın duyurusu ve daha sonra basılacak olan katalog ve benzeri yayınlarda kullanılabilir.

### **Çalışma Koşulları**

**Madde 1.** Malzeme olarak mermer kullanacak sanatçılar için maksimum 3 metreküp mermer idare



tarafından temin edilecektir. Sanatçılar eserini oluşturmak için ihtiyaç duyduğu mermer ve var ise kaide ölçüsünü ayrıca montaj için ihtiyaç duyacağı ekipmanları eksiksiz olarak başvuru dosyasında belirtmelidirler.

**Madde 2.** Sanatçılar elektrikli ve küçük el aletleri ile bunların sarf malzemelerini kendileri getirmekle yükümlüdür.

**Madde 3.** Montaj haricindeki ek malzeme kullanımında teknik çözüm ve masraf sanatçıya aittir.

**Madde 4.** Sanatçılara sempozyum alanında 220V elektrik, uzatma kablosu, gölgelik ve ayrıca vinç, kompresör, hilti temin edilecektir.

**Madde 5.** Çalışma alanında güvenliği sağlamak için gündüz ve gece güvenlik görevlileri bulundurulacaktır.

**Madde 6.** Sempozyum süresince katılımcıların, üçüncü kişilerin ve çalışanların uğrayabilecekleri her türlü doğrudan ve dolaylı zarar, ziyan ve iş kazalarından Marmara Adalar Belediyesi sorumlu olmayacaktır.

**Madde 7.** Büyük / küçük kesici, delici her türlü aletin bakımı için bir teknisyen sempozyum süresince görevli olacaktır.

**Madde 8.** Sanatçılar kendi kaza sigortalarını yaptırmakla tetanos, Hepatit B, vb. aşılarını yaptırmakla yükümlüdürler.

**Madde 9.** Çalışma açık havada gerçekleştirilecektir. Sanatçıların, ani yağmur ve sıcak gibi mevsime bağlı hava şartlarına hazırlıklı olmaları gerekmektedir.

**Madde 10.** Marmara Adalar Belediyesi ve proje ortakları Mücbir sebepten dolayı sempozyumu iptal etme, erteleme yetkisine sahiptir.

**Madde 11.** Yapıtların herhangi bir nedenle sempozyum süresi içerisinde gerçekleştirilememesi durumunda (mücbir sebepler hariç), Marmara Adalar Belediyesi ve Sempozyum Komitesinin karar alma hakkına sahiptir. Bu kararlar sonucunda sanatçılarla yaşanabilecek ve dostane çözüm yoluyla giderilmeyen her türlü uyuşmazlığın giderilmesinde yalnızca Marmara Adalar Adliye Mahkemesi ve İcra Müdürlükleri yetkili kılınmıştır.

### **Sempozyum Takvimi**

**08/07/2022**– Sempozyuma son başvuru tarihi.

**19/07/2022**– – Başvuran sanatçılara sonuçların e-posta yoluyla bildirilmesi.

**15/08/2022**– Sempozyuma katılacak sanatçıların tercih ettikleri geliş-gidiş detaylarını bildirmeleri için son gün.

**21/08/2022**– Buluşma: Sanatçıların karşılanması, konaklama mekânlarına yerleşmeleri.

**22/08/2022**– Açılış töreni. Sempozyumun başlangıcı.



**22/09/2022**– Kapanış töreni. Sanatçıların katılım belgelerinin verilmesi, genel harcamalar ve telif hakkı ödemelerinin yapılması.

**23/09/2022**– Saraylardan ayrılış.

**Sempozyuma katılmak üzere başvuran sanatçılar, sempozyum şartnamesini ve takvimini kabul etmiş sayılırlar.**



saraylarheykelsempozyumu



prokonnesos heykel sempozyumu



saraylarheykelsempozyumu@gmail.com



<http://www.marmara.bel.tr>

## **22. ULUSLARARASI PROKONNESSOS HEYKEL SEMPOZYUMU KATILIMCI BEYANI**

Marmara Adalar Belediyesi tarafından, tarafıma göndermiş olan davet mektubu neticesinde işbu daveti kabul ederek, ilişteki “22. Uluslararası Prokonessos Heykel Sempozyum şartnamesini” kendi isteğim ve serbest irademle doldurarak imzaladım.

Marmara Adalar Belediyesi tarafından, eğitmenleri, görevlileri, çalışanları, diğer kişiler tüm çalışma alanı gezdirip mevcutta bulunan ve çalışma sırasında bulunabilecek alet, edevat, donanım ve araçları, bunların kullanım



şekil ve amaçlarını göstererek doğabilecek riskler ve alınacak tedbirler hususunda uyarıda bulundular. Bu nedenle, çalışma sırasında kendime ait çalışma alanım dışında yer almayacağım ve bana anlatılan iş sahasına ilişkin hususlarda tedbirli davranacağımı taahhüt ederim.

22. Uluslararası Prokonessos Heykel Sempozyum iştirakim sırasında ortaya çıkabilecek risklerin farkındayım. Fiziksel aktivite gerektiren bu sempozyumda yer almak için yeterli fiziksel koşullara sahibim. Çalışma ortamında hızlı dönen çarkların, ağır mermer blokların ve birçok tehlike taşıyabilecek araç ve gereçlerin bulunacağından haberdarım. Kendimi bu tehlikelerden koruyacak sorumluluğu alıyorum.

Sempozyum boyunca ve mesai saatleri içinde geçerli ferdi kaza sigortası yaptırdığımı, ancak bu kurumun bana karşı ilaç veya medikal yardım sorumluluğu olmadığını biliyorum. Katılımım sırasında ortaya çıkabilecek sağlık sorunları kaynaklı masraflardan kendimin sorumlu olduğunu kabul ve beyan ediyorum.

22. Uluslararası Prokonessos Heykel Sempozyum Katılım Şartnamesini ve Sempozyum Katılım Beyanını okudum ve kabul ediyorum.

**ADI VE SOYADI**

**TARİH ve İMZA**

**22. ULUSLARARASI PROKONESSOS HEYKEL SEMPOZYUMU  
BAŞVURU FORMU**

**Sanatçının**

<b>Adı Soyadı</b>	
<b>Doğum Yeri ve Yılı</b>	
<b>Mesleği</b>	



<b>E-Posta</b>	
<b>Telefon No</b>	
<b>Adres</b>	

<b>Çalışma Hakkında Bilgi</b>	
<b>Profesyonel Kategori</b>	<b>Öğrenci Kategorisi</b>

<b>Sanatçının kullanacağı toplamı 3m3' ü aşmayan mermer ölçüleri</b>	
--	--

**Şartnamede yazan tüm hükümleri okudum ve kabul ediyorum.**

**Tarih**

**Sanatçının imzası**